

# الاتحاد السوفيتي

العدد ١٠٠٠٠ - AL-ITTIHAD - ٦٢.٠٠

الجمعة ٢٦ تشرين الثاني ١٩٧٦ ، ٣ ذى الحجة ١٣٩٦ ، العدد ٣٣/٥٧ - 26.11.1976 VOL 33-57

## مادام الشعب العربي الفلسطيني محروماً من وطنه المستقل فلن يستتب السلام في أية نقطة في العالم



والاستقلال القومي والاشتراكية في العالم اجمع .  
واكد البيان ان الجانبين يتبادلان  
الخيرة في طرق بناء الاشتراكية  
والشيوعية واكدوا على أهمية التعاون  
في المجال الاقتصادي وعلى حيوية  
الزيارات المتبادلة على مستوى  
المسؤولين المركزيين والمحليين للحزبين  
والثاقبين وممثلي منظمات الشيوعية  
والنساء والمنظمات الشعبية الأخرى .  
وفي القسم حول الوضع الدولي ايد  
الجانبان ، السوفييتي والروماني ،  
احلال السلام العادل والثالث في الشرق  
الارسط . واعلنا عن استعدادهما

موسكو - لراسلتن الخاصة ، هاتفا - صرح الرفيق ليونيد برجنيف ،  
السكرتير العام للحزب الشيوعي السوفييتي ، في بوخارست ، اول امس ، انه لا يمكن ان  
يستتب السلام في أية منطقة من العالم بدون القضاء على بؤرة الحرب في الشرق  
الارسط وما دام العرب لم يستردوا اراضيهم التي احتلت بالمعزوف وما دام مطالب  
الشعب العربي الفلسطيني باقامة وطن مستقل لم يتحقق وما دام نظاما الحكم العنصريان  
في بريتوريا وسالزبورغ يرفضان حقوق الشعوب الافريقية ويسفكان دماءها .

## الاسم المتحدة تقر بمعارضة مندوبي امريكا واسرائيل

## اقامة الدولة الفلسطينية والانسحاب الاسرائيلي حتى حزيران القادم وتمكين لاجئي ٤٨٠٧٠٠ من الاختيار بين العودة والتحويلات

الاتحاد السوفيتي يقف على رأس أكثرية الدول الاشتراكية والعربية والافريقية والعالم الثالث في اقرار توصيات « لجنة فلسطين » !  
تحريض المندوب الاسرائيلي ، هرتسوغ ، على القرارات ، وبيان هتسري من وزارة الخارجية الاسرائيلية رفض التوصيات واعتبارها « انتحارا لاسرائيل » !

عن ديارهم في عامي ١٩٤٨ و ١٩٤٧ ،  
من الاختيار بين العودة الى بيوتهم  
وقراهم وبين الحصول على تعويضات  
لأن ، على ان تتم العودة على مراحل .  
وجاء في قرار الجمعية العامة الصادر  
امس الاول انه على مجلس الامن ان  
يشعر في اعادة بحث التوصيات الواردة  
في تقرير لجنة المشرقين ياسرع وقت  
وتقرر ايضا في الاعتبار كافة الاحاطات  
التي ابدت على نص التقرير . ومن  
الجدير بالذكر ان مجلس الامن سبق  
وناقش هذه التوصيات الا ان المندوب  
الاسرائيلي في المجلس استخدم ، في  
حينه ، حق النقض ( الفيتو ) فحال  
بذلك دون اقرار هذه التوصيات في  
المجلس . وقد صوتت الولايات  
المتحدة في الجمعية العامة ، كما كان  
وقتها ، ضد التوصيات التي ابدت على  
كل من اسرائيل وبريطانيا وكندا  
وعولدا وعدد من الدول في امريكا  
اللاتينية التي تحكمها دكتاتوريات  
مسيحية وفاشية . وبين الدول التي  
امتنعت عن التصويت فرنسا وايطاليا  
والدانمارك والبرتغال .  
هرتسوغ ان هذه التوصيات تنقض

نيويورك - مقر المنظمة الدولية - صوتت الجمعية العامة لمنظمة الامم المتحدة ،  
امس الاول ، بأكثرية ٩٠ صوتا ومعارضة ١٦ وامتناع ٣٠ مؤيدة توصيات « لجنة  
المشرقين لممارسة الحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني » . وكان المندوب  
الامريكي على رأس المصوتين ضد هذه التوصيات بينما وقف المندوب السوفييتي على رأس  
الأكثرية من الدول العربية والاشتراكية والافريقية والعالم الثالث كله التي ايدت  
التوصيات .  
وتضمن هذه التوصيات دعوة  
اسرائيل الى الانسحاب الكامل من  
المناطق العربية التي احتلتها في حرب  
حزيران ١٩٦٧ ، على ان تنتهي - سن  
الانسحاب من تلك المناطق في موعد  
تفاهد الاول من حزيران ١٩٧٧ .  
بعضها المثل الشرعي والوحيد

## الشعب الفلسطيني في المناطق المحتلة يؤيد مبادرة السلام العربية

رؤساء بلديات ينتقدون الموقف الاسرائيلي « الفاتر » من المبادرة العربية !  
دعوة لاشتراك ممثلي الضفة والقطاع في المجلس الوطني الفلسطيني  
القدس - لراسلتن الخاصة - تشير الأنباء ان الزعماء العرب في  
الضفة الغربية وقطاع غزة يؤيدون الاتجاه نحو الحل  
السلامي العادل والمقتضي لازمة الشرق الاوسط الذي اعراب  
عنه الرئيس المصري انور السادات مؤخرا . وقد اعراب  
ععدد من هؤلاء الزعماء عن استيائهم من رد اسرائيل  
الفاتر على تحركات السلام المصرية الأخيرة .  
ورجحت الصحف الصادرة في القدس منظمة التحرير الفلسطينية لشخصيات  
العربية بما نشر من انباء عن دعوة من الضفة والقطاع للاشتراك في

## انفولا البطلة عضو في الامم المتحدة

« هارتس » تعنف واشتغل على امتناعها عن التصويت !  
الامم المتحدة - أصبحت  
انفولا البطلة العضو في  
الامم المتحدة وذلك بعد ان اقر  
مجلس الامن ، هذا الاسبوع ،  
اتصافها بالاجماع وبامتناع  
الولايات المتحدة عن التصويت .  
تل ابيب - انشأت  
صحيفة « هارتس » ، الاربعاء ،  
افتتاحية خاصة عتفت فيها  
واشتغل على امتناعها عن  
التصويت على قبول انفولا في  
الامم المتحدة . وطالبتها بان  
تقف موقفا حازما ضد ما  
اسمته « التفلفل الشيوعي » في  
افريقيا ..

## وزارت من غمرة الى مصر الى عمان وطبرستان

الدعوة ايام الحكم المصري ، وعضوية  
- البقية على صفحة ٦٤ -  
الاجل الذي غرض كليا « !  
وطبعت وسائل الاعلام الاسرائيلية الرسمية وزمرت  
لتصريحات مماثلة القاها وزير الخارجية ألون واذاعها  
التلفزيون الهولندي في اليوم نفسه . وفي هذه التصريحات  
وجه الوزير الاسرائيلي الدعوة الى زعمه المصري  
اسماعيل فهمي ، للاجتماع به في الاسبوع القادم للبدء  
بمفاوضات السلام » .. وابدى الوزير الاسرائيلي استعدادة  
« لسناريات واسعة النطاق ولكن بدون ضغط » !  
وكان الوزير ألون ، بهذا الكلام ، يحاول التهرب من  
دعوة السلام العربية ومن التأييد المالي لهذه الدعوة .  
وكان الوزير ألون يفتن نفسه بأنه نجح ، على الأقل ، في  
أضحك على الرأي العام الاسرائيلي نفسه .  
ولكننا نعتقد انه لم يضحك على احد ، حتى ولا على  
نفسه . انما ، بهذه الردود ، كسفت عن « تخفيج »  
السياسة الاسرائيلية الرسمية التي يتوهم اصحابها ان  
الكثيرة « تاريخية الكبري » عن انهم هم طلاب السلام  
واوليا العرب بهم المقتدون - من الممكن ، وبعد « خراب  
البصري » ، ان تقتنع احدا في العالم .

ومع ذلك من الضروري ان يقال لهؤلاء المتسكتين  
ان العالم انما يعرف الحقيقة كاملة وعلى راسها انه ما  
من شعب منازل - اقصي التنازل ، في سبيل تحقيق السلام  
وانهاء هذا النزاع الدموي الطويل كما تنازل الشعب العربي  
الفلسطيني .  
وانه لاستفزاز خطر ان يظل حكام اسرائيل يتوهمون  
انه في مقدورهم ، الى ما لا نهاية ، تحقيق « استراتيجية »  
موشى ديان التي عبر عنها بقوله : « كل جيل والحدود  
- البقية على صفحة ٦٤ -

## لقاء عزات وبوديت والقذافي لزالة الخلافات السورية الفلسطينية

طرابلس الغرب - عقد الرئيس ،  
ياسر عرفات وهاروي بومدين وممير  
القذافي ، لقاء قبة في العاصمة الليبية  
امس الاول ، وانفذت وكالة الانباء  
الفرنسية ان الرئيس الفلسطيني  
اطلع زميله على نتائج المباحثات التي  
كان اجراها مع القادة السوريين وعلى  
نقاط الخلاف التي لا تزال قائمة بين  
الطرفين .  
لافتشال الاستفزاز المدونى  
في جنوب لبنان  
دمشق - ردت الصحف السورية  
على التظاهرة العسكرية الاسرائيلية  
بالقرب من الحدود مع جنوب لبنان ،  
والتي ابتدأت منذ يوم الاثنين الماضي ،  
بمقلة ان سوريا ان تجسر وراء

## مؤتمر شعبي في بيت جالا لوقف مصادرة الاراضي

بيت جالا - يقعد غدا ( السبت ) ،  
بمبادرة من المجلس البلدي في  
بيت جالا ، مؤتمر شعبي في دار  
البلدية احتجاجا على مصادرة اراضي  
المواطنين في جيل بيت جالا .  
وجاء في الدعوة الى المؤتمر ان  
المجلس البلدي كان قد استنكر واحتج  
على استيلاء السلطات على اراضي

## انجازات في الأحزاب التقليدية في السراييل

حزب الجنرال يدين: حزب الجنرالات المتقاعدين!  
قلق في اوساط العمل والليكوود من التصعيد الحزبي الجديد  
جديد في البلاد اطلق عليه اسم « القائمة  
الديمقراطية » .  
ولم يخف بين طوحيه واطباعه وان  
هذه ايجاد بديل « للمعراج »  
و « الليكوود » . ومع ان آراء يدين  
السياسية والاجتماعية كانت معروفة  
تا لا ان البرنامج السياسي ، الذي  
سيخوض الانتخابات على اساسه ، أكد  
ما كان معروفا لدينا . فهو لا يختلف  
في جوهره عن مواقف الاحزاب  
الصهيونية التقليدية ، « المعراج »  
و « الليكوود » . ففي المسألة المصرية  
الجوهرية ، الموقف من استمرارية  
الاحتلال والسلام ، قال يدين ان حزبه  
الجديد سيمتد « لتفلاتات » اقليمية  
لنقاء السلام . ولم يعد يخفي على احد  
اليوم ان تعبير تنازلات اقليمية يخفي في  
جوهره رغبة في الضم والتوسع .  
وقال يدين ، وهو في هذا لا يختلف  
عن « المعراج » و « الليكوود » ، انه  
يرفض بكل شدة قيام دولة ثالثة بين  
البحر المتوسط ، اي برافس  
الاعتراف بحق الشعب العربي  
الفلسطيني في اقامة دولته الوطنية  
المستقلة .  
اما غيا يتعلق بالموقف من  
التفريط في اراضي يدين وزعمه الذي  
تغير نظام « الانتخابات البرلمانية القائمة  
الانتخابات ( النسبية ) واستبدالها  
بنظام الانتخابات القائمة . والموقف  
من تغيير نظام تصفية المعارضة  
من تغيير نظام تصفية المعارضة  
المصري اعان فيه عن اقامة حزب

## الوفدان السوفييتي والايطالى الى المؤتمر

ال - ١٨

تل ابيب - اعلن الناطق  
الرسمي باسم الحزب  
الشيوعي الاسرائيلي ان وفد  
اللجنة المركزية للحزب  
الشيوعي في الاتحاد  
السوفييتي الى المؤتمر الثامن  
عشر للحزب الشيوعي  
الاسرائيلي ، الذي سيعقد  
في حيفا بين ١٥ - ١٨ كانون  
الاول القادم ، سيناف من  
الوفد اكسينوف اليكساندر  
نيكوفتش ، عضو اللجنة  
المركزية للحزب الشيوعي  
السوفييتي والسكرتير الثاني  
للجنة المركزية للحزب  
الشيوعي السوفييتي ،  
وسليوف نيكولاى  
بوريسوفتش ، العامل في  
دائرة العلاقات الخارجية .  
وسيمثل اللجنة المركزية  
للحزب الشيوعي الايطالى  
الى المؤتمر الرفيق ب .  
كيسبولي ، عضو اللجنة  
التنفيذية للحزب .

## انجازات في الأحزاب التقليدية في السراييل

حزب الجنرال يدين: حزب الجنرالات المتقاعدين!  
قلق في اوساط العمل والليكوود من التصعيد الحزبي الجديد  
هذا واعلنت اللجنة التنفيذية لحركة  
« شينوى » ، التي تضم اوساطا  
سابقة من « المعراج » وعرضا  
اساتذة الجامعات ورجال الاعمال ،  
عن قرارها الانضمام الى حركة الجنرال  
يدين لحوض الانتخابات المقبلة معا .  
ويأمل الحركتان الموحدتان في اجتذاب  
اوساط اخرى من « الليكوود »  
والحزب « المعراج » واحزاب صهيونية  
اخرى لتؤلف معا ما يسمى « بالوسط  
القومي » .  
وكتب « دافار » ، هذا الثلاثاء ،  
ان قيام حركة يدين وفسخ الزواج بين  
شارون و « الليكوود » انارا قلقا  
لملحوظ بين الدوائر الموسوية في  
« المعراج » و « الليكوود » ، ان من  
شان التجمعات الجديدة ان تفسف  
هذين الحزبين . اصف الى ذلك ان  
اوساطا حول ديان نهد بالفروج قد  
« العمل » ( من « المعراج » ) اذا لم  
يقبل « المعراج » بشروطها السياسية .  
وقد اقام « المعراج » لجنة خاصة  
لدراسة تعديلات « الاجراءات الانتخابية »  
الاسرائيلية ، وبخاصة ( بيت ) ، وبخاصة  
المدير السابق الشرطة - كورل ، « المعراج » الحاكم من  
الفرق الحزبي .







# الاتحاد

للادب والثقافة والفنون

## كلمات الصفحات

تدريس اللغة العربية في المدارس اليهودية

من أخبار التكتيس أن لجنة المعارف والثقافة نية قررت في جلستها يوم الاربعاء الاسبق جعل اللغة العربية مادة أساسية للتدريس في المدارس اليهودية الابتدائية والثانوية بناء على اقتراح تقدمت به السيدة نزهة قصاب (المراخ) ذكرت فيه أن تعليم اللغة العربية لليهود ضروري لصلحتهم أمن إسرائيل ويشجع على توطيد عرى الصداقة والتفاهم بين العرب واليهود. ونحن إذ نوافق القائلة على التسليم الثاني مما نراه تؤكد أن أمن إسرائيل لا يقرره المأم اليهود بالعربية ولا سيما الجيل الثاني، إنما يقرره سياسة عليا يجب أن تنتج عن هذه المواقف السلام والاعتزاز بحق الشعب العربي الفلسطيني. ومع ذلك نرى في توطيد عرى الصداقة والتفاهم والأخوة بين الأجيال الناشئة بين اليهودية واليهودية شكل خاص عايد له أهميته في تقرير مستقبل البلاد والمنطقة وشعوبها، ليكون مستقبل السلام والازدهار والتقدم.

ولا بد من الإشارة في هذه المجلة إلى بعض أمور صاغتها وأنا أدرس العربية لليهود في دروس خاصة أو دورات. ومن أهم هذه الأمور المادة العلمية للتعليم اليهودي بالعربية في كتب المطالعة. هذه المادة تحتاج إلى إعادة نظر شاملة يقوم بها بيداغوجيون متخصصون باللغة العربية من أبناء التكتيس في كتب التدريس. ذلك لأن غرض كتب التدريس ليس فقط تدريس اللغة بل التعريف بالشعب والعقيدة التي تراعى فيه الثقافة البيداغوجية، فلا تعرض شخصية العربي بالفلاح الأساذ أو الإنسان البسيط والأبله والاحقر والحكيم والشهير، ولا تثنى في التقليد اليهودي روح العقالي والشوفانية. بل يعطى الصورة بيومومية.

سبق الاتحاد أن نشرت بحثاً قام به استاذ جامعي تعرض فيه إلى كتب الأطفال المتداولة بالعربية وشجب فيه الصورة المشوهة التي يعرض فيها العربي في هذه القصص. وهذا ما نأمل أن نتخلص منه كتب تدريس اللغة العربية. كما نأمل أن تكون وزارة المعارف والأجهزة التي ستمتد باعداد المادة العلمية للطلالعة اليهودي قد خلصت من تأثير سياسة قديمة. نذكر من آثارها مقاطع كتب التذكور كالفيلانتيكي لتدريس العربية لليهود في أيام الانتداب البريطاني، ومنع تداولها في المدارس العربية. لا شيء إلا أن الأستاذ المذكور بنى مادته الدراسية على أسس ترويه تجرد فيه من كل نظرة سارية إلى العرب. وثمة أمر ثان لا بد من أن يولي عناية شائقة وهو تدريس اللغة الدارجة، فالتكثيف الحالي لتدريس اللغة الدارجة يحتاج إلى «غربة» أيضاً. إذ معظم المادة وضعت على أساس اجتذاب الولف أو تخيئه. واعداد المادة بهذه اللهجة صعب لا يستطيع أن يقوم به «مستشرق» لوحده دون الاستعانة بمدرسين عرب من أبناء البلاد.

ولا نذكر أن ما وضع لتدريس هذه اللغة بل في عهد محمود، ولكنه كان أقرب إلى خلق «لغة مجالية» بوحدة. بتعامها اليهود أكثر من تعلمه اللهجة الدارجة في هذه البلاد. ولا بد من التفكير هنا بأن اللهجة العامية هي لهجة كلام وحوار وأبست اللهجة قراءة وكتابة. وهنا لا بد من استخدام من الأسطوانات والتسجيلات ومن التلفزيون أيضاً.

أما النقطة الأخيرة فهي تدريس قواعد اللغة العربية. يوسف أن أقول أن الأسلوب الذي اتبع في تدريس القواعد لم يكن ناجحاً في تحبيب اللغة إلى اليهود. وضعت مادة القواعد باللغة العبرية وعرض أساس يخالف الأسلوب المألوف. فقد اعتمد وضعها الأسلوب الذي وضعه قبل قرابة قرن مستشرقون لتعليم التكثير والإلمام والفرنسيين اللغة العربية. وغير أن بلقي هذا الأسلوب، ويستعاض عنه بالأسلوب المألوف في كتب «الفهم الواضح» للصفوف الابتدائية مع ملحقات لا بد منها.

هذا ونأمل أن يبادر الميزونيهون بتدريس اللغة العربية إلى المعلمين السريع متوخين بالدرجة الأولى أن تكون برامج تدريس العربية عوامل فعالة للتفاهم والأخوة والسلام.

عصام العباسي

## الفعاليات الاجتماعية والمواطنة الصالحة في مدارسنا العربية

نوصي منائير دائرة المعارف العربية بتخصيص حصص اسبوعية في كل صف «للتربية الاجتماعية» وتسمى أيضاً حصص (معالجات) أو حصص «المواطنة الصالحة». ولكي تكون غائدة هذه الحصص ضمن فترات المعارف لا تضيفها للحمص التدريسية المقررة لئلا تترك للمعلم يستعملها متى شاء وعلى حساب أي درس من الدروس شاء. ومن القروض أن يجري في هذه الحصص بحث مواضيع اجتماعية وتربوية هادفة، ولكن تعليمات المفتشين تؤكد أهمية بحث «الانجازات» التي حققتها الحكومة في الوسط العربي بشكل عام وفي المدارس العربية بشكل خاص.

و «الانجازات» والحمدلله، كثيرة، فمدارسنا «نودجية» لا تنقصها شيء، وهكذا يمكن للمعلم، وهو مفضل المربين، أن يختار ما يشاء من مواضيع المواطنة الصالحة ضمن هذه الانجازات، وتسهيلاً لعمل المعلم فلا بأس من توجيهه إلى بعض هذه «الانجازات» التي ينعم بها الوسط العربي:

— مدارس نموذجية يابنيها، وأثرائها، وإسهالات الإيضاح، والمختبرات، والمكتبات، وقاعات الرياضة، وساحات اللعب، والمعالجات المهيبة والانمجيية إلى آخر ما هناك من الدعم التي لا يمكن احصاؤها.

— تعلم الزامي مطابق ١٠٠٪ مع رصد الميزانيات الضخمة التي تزيد عن حاجة المدارس العربية بحيث يتم إرجاع ٣٠٪ إلى باس بها من الميزانيات غير المستغلة في كل سنة لوزارة المالية لرصدها من جديد في التواحي «المهمة» في الوسط العربي.

— تمثيل نسبي ديمقراطي صحيح للمواطنين العرب في كل مؤسسات الدولة، نزولاً من نواب وزراء إلى نواب مستشارين لشؤون «المريستم» إلى نواب موظفي سفارات وتوصلات، إلى نواب دوائر حكومية محلية، وكانت آخر تقليم تصديق نائب مدير المعارف العربية في وفد إسرائيلي إلى الأمم المتحدة.

جالياً من الدرجة الأولى ونصمعه في الصفوف الأولى من رسامي بلاندا. فاللغة: «إمراتان» تبرز التناقض بين امرأتين. وهنا الجرة الكبيرة والشجاعة لوضعه الواحدة أمام الأخرى التي تناقضها وظاهراً والتسامح من هذا التناقض.

أما لوحته «أم وظل» فهي موضوع خفي يسبب كثرة ما رسم في هذا الموضوع. ويترن هذا الفنان الحبيب لصدايق السبك. تين لوحات الباسل نجد «صباداً».

وفي لوحته المؤثرة مثله في لوحته «الأسود والأبيض» تتكرر الوتائر. فنجدنا أحياناً في أمواج متوازية وأحياناً في أمواج غير متوازية (مثل أم وظلها) تظهر نوعاً من التعارض. ولكنها صورة تود دالاً في تحليلها الأخرى رتبة ملها تظهر النظرة الأولى إليها.

وليس أدنى شك في أن الفنان المنك زمام التفكير الحبيب بالصبي الجمالي العميق ويعتمد في الوقت نفسه على العقلانية سيجوز على مزيد من التقدم. لا سيما وأن لدى عبد عابدي ما يقوله، لا يعبر عن ظلماته وشبهه الوطية — العرب الذين يعيشون في دولة إسرائيل والشعب العربي الفلسطيني.

(عن زو هديرخ)

## مرحلة جديدة في تطور الأدب العربي

التركيز على نية النظرة البرجوازية القديمة واستبدالها بالنظرة الاشتراكية الديمقراطية الوضع الثقافي هناك عبر التناقضات لمعالجة هوم الطبقات المؤثرات الإبداع فيه، يرى العديد المحسوبة.

نهم أن القصة المباشرة مثلاً بصدات مرحلة جديدة وناضجة من مسيرتها، فقد استمت تناقش قضايا الطبقات والفئات العلمية والفلاح والصياد والعمال وتنحسب للمرأة وحقوقها في الجاهل للوصول إلى مفهوم جديد لهذه الحركة.

المرحلة: من المسرح المبني يسر وفق متطلبات المرحلة: مرحلة التحول والبناء الثقافي

## أغنية شعبية من اليمن الجنوبية

السلطة الوطنية نحنا بتقديدها إسماء يستشهد بها وينبشها العامل والفلاح ينافس فيها وغنا ليعبونا على لدعونا حروب شيوخية ونمقراتنا أبطال معروفة في كل أكونا الجبهة قالت والعالم فهو ما بنشأ حين ولا يرجع حكمه وجيش الاحتلال راح يغرب نجمه وبنينا سلطنا عا أرضينا.

لحن وغناء الفنان اليمني أحمد قاسم

## ولطف

مثلما يحب الطفل ندي أمه... مثلما يحب العامل أجرة يومه... أجبك يا وطني...

كما نحمي الوردية جياح فراشنا... وكما نحمي الأم عين وحيدتها... أود أن أحييك... يا وطني...

مثلما يسكن الملح في البحار... حيك في قلبي... دأماً الأزهار...

والإجتماعية.

## امسية شاعرية في نادي ام الفحمم الشاعر سميح القاسم والكاتبنا ابراهيم

ام الفحم — بحضور جمهور كبير من شبان وفتيات ام الفحم عقدت في نادي الحزب الشيوعي نقوة انبسية حول ديوان الشاعر سميح القاسم «وما قتلوه وما صلبوه» ولكن شبه لهم.

افتتح القدوة الزئيق الشاعر عمر محمود محاميد وقدم الكاتب حنا ابراهيم عرضاً تحليلياً لشعر سميح القاسم من خلال ديوانه المذكور ونسوه بدور الشاعر وزملائه من شعراء الشعب في خدمة الشعب والتزامهم بقضاياهم والفاع عنها بجرأة. كما اشار إلى التجديد الذي أدخله سميح القاسم في مجال التعبير والاصطلاحات العلمية على لغة الشعر وتطويع الجور لكافة الأغراض التي يخدمها الشعر. كذلك نشر المحاضر بشكل موضوعي اتجاهات المفوض في الشعر الحديث ومفاهيمه الغضب اللاهث من جهة والياس والحزن من الجهة الأخرى.

ووسط عواصف من التصفيق تلا الشاعر سميح القاسم بقائه مسن قصائد الديوان.

وبعد القراءات الشعرية رد الشاعر على الاستفسارات والأسئلة التي وجهها بعض الحضور.

وفي النهاية اتحف الفنان سمير الحافظ الجمهور ببعض أغانيه الجليلية الرائعة.

و بعد هذا الأسعراض المواضيع ليعيش «الانجازات» في «واحة الديمقراطية» التي ينعم بها وسطنا العربي، يلزمك يا معلم.

العزير أن تفكر في مواضيع «للمواطنة الصالحة» ليحظى في درس «الفعاليات الاجتماعية»!! أن بحر «الانجازات الانبائية» مبتدأ لا حدود ولا شطآن له فغض في غبار أمواجه ما طلبك لك السباحة.

جالياً من الدرجة الأولى ونصمعه في الصفوف الأولى من رسامي بلاندا. فاللغة: «إمراتان» تبرز التناقض بين امرأتين. وهنا الجرة الكبيرة والشجاعة لوضعه الواحدة أمام الأخرى التي تناقضها وظاهراً والتسامح من هذا التناقض.

أما لوحته «أم وظل» فهي موضوع خفي يسبب كثرة ما رسم في هذا الموضوع. ويترن هذا الفنان الحبيب لصدايق السبك. تين لوحات الباسل نجد «صباداً».

وفي لوحته المؤثرة مثله في لوحته «الأسود والأبيض» تتكرر الوتائر. فنجدنا أحياناً في أمواج متوازية وأحياناً في أمواج غير متوازية (مثل أم وظلها) تظهر نوعاً من التعارض. ولكنها صورة تود دالاً في تحليلها الأخرى رتبة ملها تظهر النظرة الأولى إليها.

وليس أدنى شك في أن الفنان المنك زمام التفكير الحبيب بالصبي الجمالي العميق ويعتمد في الوقت نفسه على العقلانية سيجوز على مزيد من التقدم. لا سيما وأن لدى عبد عابدي ما يقوله، لا يعبر عن ظلماته وشبهه الوطية — العرب الذين يعيشون في دولة إسرائيل والشعب العربي الفلسطيني.

وليس أدنى شك في أن الفنان المنك زمام التفكير الحبيب بالصبي الجمالي العميق ويعتمد في الوقت نفسه على العقلانية سيجوز على مزيد من التقدم. لا سيما وأن لدى عبد عابدي ما يقوله، لا يعبر عن ظلماته وشبهه الوطية — العرب الذين يعيشون في دولة إسرائيل والشعب العربي الفلسطيني.

وليس أدنى شك في أن الفنان المنك زمام التفكير الحبيب بالصبي الجمالي العميق ويعتمد في الوقت نفسه على العقلانية سيجوز على مزيد من التقدم. لا سيما وأن لدى عبد عابدي ما يقوله، لا يعبر عن ظلماته وشبهه الوطية — العرب الذين يعيشون في دولة إسرائيل والشعب العربي الفلسطيني.

وليس أدنى شك في أن الفنان المنك زمام التفكير الحبيب بالصبي الجمالي العميق ويعتمد في الوقت نفسه على العقلانية سيجوز على مزيد من التقدم. لا سيما وأن لدى عبد عابدي ما يقوله، لا يعبر عن ظلماته وشبهه الوطية — العرب الذين يعيشون في دولة إسرائيل والشعب العربي الفلسطيني.

وليس أدنى شك في أن الفنان المنك زمام التفكير الحبيب بالصبي الجمالي العميق ويعتمد في الوقت نفسه على العقلانية سيجوز على مزيد من التقدم. لا سيما وأن لدى عبد عابدي ما يقوله، لا يعبر عن ظلماته وشبهه الوطية — العرب الذين يعيشون في دولة إسرائيل والشعب العربي الفلسطيني.

وليس أدنى شك في أن الفنان المنك زمام التفكير الحبيب بالصبي الجمالي العميق ويعتمد في الوقت نفسه على العقلانية سيجوز على مزيد من التقدم. لا سيما وأن لدى عبد عابدي ما يقوله، لا يعبر عن ظلماته وشبهه الوطية — العرب الذين يعيشون في دولة إسرائيل والشعب العربي الفلسطيني.

وليس أدنى شك في أن الفنان المنك زمام التفكير الحبيب بالصبي الجمالي العميق ويعتمد في الوقت نفسه على العقلانية سيجوز على مزيد من التقدم. لا سيما وأن لدى عبد عابدي ما يقوله، لا يعبر عن ظلماته وشبهه الوطية — العرب الذين يعيشون في دولة إسرائيل والشعب العربي الفلسطيني.

وليس أدنى شك في أن الفنان المنك زمام التفكير الحبيب بالصبي الجمالي العميق ويعتمد في الوقت نفسه على العقلانية سيجوز على مزيد من التقدم. لا سيما وأن لدى عبد عابدي ما يقوله، لا يعبر عن ظلماته وشبهه الوطية — العرب الذين يعيشون في دولة إسرائيل والشعب العربي الفلسطيني.

وليس أدنى شك في أن الفنان المنك زمام التفكير الحبيب بالصبي الجمالي العميق ويعتمد في الوقت نفسه على العقلانية سيجوز على مزيد من التقدم. لا سيما وأن لدى عبد عابدي ما يقوله، لا يعبر عن ظلماته وشبهه الوطية — العرب الذين يعيشون في دولة إسرائيل والشعب العربي الفلسطيني.

وليس أدنى شك في أن الفنان المنك زمام التفكير الحبيب بالصبي الجمالي العميق ويعتمد في الوقت نفسه على العقلانية سيجوز على مزيد من التقدم. لا سيما وأن لدى عبد عابدي ما يقوله، لا يعبر عن ظلماته وشبهه الوطية — العرب الذين يعيشون في دولة إسرائيل والشعب العربي الفلسطيني.

وليس أدنى شك في أن الفنان المنك زمام التفكير الحبيب بالصبي الجمالي العميق ويعتمد في الوقت نفسه على العقلانية سيجوز على مزيد من التقدم. لا سيما وأن لدى عبد عابدي ما يقوله، لا يعبر عن ظلماته وشبهه الوطية — العرب الذين يعيشون في دولة إسرائيل والشعب العربي الفلسطيني.

وليس أدنى شك في أن الفنان المنك زمام التفكير الحبيب بالصبي الجمالي العميق ويعتمد في الوقت نفسه على العقلانية سيجوز على مزيد من التقدم. لا سيما وأن لدى عبد عابدي ما يقوله، لا يعبر عن ظلماته وشبهه الوطية — العرب الذين يعيشون في دولة إسرائيل والشعب العربي الفلسطيني.

وليس أدنى شك في أن الفنان المنك زمام التفكير الحبيب بالصبي الجمالي العميق ويعتمد في الوقت نفسه على العقلانية سيجوز على مزيد من التقدم. لا سيما وأن لدى عبد عابدي ما يقوله، لا يعبر عن ظلماته وشبهه الوطية — العرب الذين يعيشون في دولة إسرائيل والشعب العربي الفلسطيني.

وليس أدنى شك في أن الفنان المنك زمام التفكير الحبيب بالصبي الجمالي العميق ويعتمد في الوقت نفسه على العقلانية سيجوز على مزيد من التقدم. لا سيما وأن لدى عبد عابدي ما يقوله، لا يعبر عن ظلماته وشبهه الوطية — العرب الذين يعيشون في دولة إسرائيل والشعب العربي الفلسطيني.

وليس أدنى شك في أن الفنان المنك زمام التفكير الحبيب بالصبي الجمالي العميق ويعتمد في الوقت نفسه على العقلانية سيجوز على مزيد من التقدم. لا سيما وأن لدى عبد عابدي ما يقوله، لا يعبر عن ظلماته وشبهه الوطية — العرب الذين يعيشون في دولة إسرائيل والشعب العربي الفلسطيني.

وليس أدنى شك في أن الفنان المنك زمام التفكير الحبيب بالصبي الجمالي العميق ويعتمد في الوقت نفسه على العقلانية سيجوز على مزيد من التقدم. لا سيما وأن لدى عبد عابدي ما يقوله، لا يعبر عن ظلماته وشبهه الوطية — العرب الذين يعيشون في دولة إسرائيل والشعب العربي الفلسطيني.

## أحداثنا: كلمات عن حب جديد

بين عواصفكم أنصب أغنيتي وأنسام أبداً شيخوخة أحزاني، وكظل النملة أتعقب نفسي بين الانقراض ولا أتعب. ولكي لا ألتس نفسي بعد اليوم، ساند خيوطي نحو الاعماق القلوبه وأمارس في اليقظة كل تمارين النوم.

حين تذكرني الحب أخيراً لم أتوقف ما جدوى أن نوجد قبل الحب وبعد الحب ما جدوى أن نفرغ كأساً فارغة بكؤوس ممثله ما جدوى أن نحمل في الغربة أقال القلب

كنا قديماً لا نتعاقب كالأصفاة ولا نتوقف نتعصب كأكفدة البرق على أرفصة الصيف: «من يخش الحزن فلا يعبر شارعنا من لم يفتح كل نوافذ حجرته للخوف فليحرق شارعنا!»

كنا الأيام السبعة وفصول العام وكنا الصوت لم يلقبنا الحب ولم نلقه.

ووحيداً كان هوال!

حين تلاقينا كنت نسيت ما يمكن أن تضعه عيننا بشاعر. كنت نسيت بأن الحب نخيل يثبت حتى في الصحراء يولد في تربة حزن صخره يتحدى كل معاني الأشياء حين تلاقينا كنت نسيت ن العالم يلتف على نفسه حتى يفلق كل دروب الحرب على الإنسان يمنعه أن يفصل بين الخطوة والخطوة يستار من نسيان

كنت توهمت بأن مرقت كتاب الحب على شاطئه حجباً: كنت صغراً لكن شرباً آخر في سن الحب علمني أن أسأل: أن كان الحب قويا فلماذا تغلبه الأكواب؟ أن كان الحب قويا فلماذا يهرب من وجه أدلة مثقوبه؟ أن كان الحب قويا فلماذا تصرعه قصص الموتى المحمولة بحراً من كل مقابر هذا العالم؟

أن كان الحب قويا فلماذا يترك رجلاً مهترئ الوجه أضاع هويته في التني يسرق وجهي يطردني حتى من منفذي وينعن أطفالنا أن يصلوا سن الضحك وسن الخوف؟ ولماذا

أن كان الحب قويا لا يقهر تعتمد به الهزومين الخشبية في حاضرة الحصان لتقتل شعباً... حياً... أطفالاً في تل الزعتر؟

أقسمت بأن لا أترك حباً يلسمني أن أحمي حقدني من بله الإنسان الجاهز من يولد مدفوعاً بنبوات المدعوبين كملية كبرت من لا يؤمن أن الحقد يصير غراماً وجماً ونبوه أننى أجمل من كل نساء العالم حتى من «أفروديت»

من لا يؤمن أن الحب يصير مباحاً حين يكون الإنسان قوياً وغنياً وجيلاً وبأن الضعفاء يحبون جنباً ورياءً ومهانة.

لكني حين وجدته واهتر جدار الفريه فاجاني الحب على عتبات الغيوبه اصنع جسراً من كلمات الشعراء وأقوال القوادين من خطب الوزراء عن الأحداث الداخلة... الخازجة من أرحام أميرات القصر

عن شرف السيدة الوالدة العادت بكراً في سن الستين... ترميم الأرحام المغزوة برا... بحراً... جواً من سنوات العشرين

عن ترويج النصب التذكاري لعدوان الجنس الآري على شرف الكهنة

اصنع جسراً يحليني أبعد من أصوات الخطباء أبعد من نفسي المرفوسة أبداً في رمل الصحراء فاجاني حبك فاهتر جدار القربه رف شحارير... حساسين!... فراشات! لا أدري حط على قلبك المسك تضيء جرحاً وتراثيم

تهادي على البعد

نطقه عبر سهول الحزن ويعرق فوحيداً كان هوال!

بعد يوم

حين يتأمل الآن وضعه... يجد أنه طلع من الصراع لا غالياً ولا مغلوباً، لا غالياً، إذ لم يلق بينا بلوييه ويملن!

ويقضى فيه أياماً ناضجة. ريباً هو سوء الحظ؟ فلم يكن وسيماً بما يكفي ليفتن أحداً بعقله، كما أنه نشأ عنيدا لا يزد ذله للرائع والقادى بل لقد تعلم ألا يثق بهذا المخلوق ذي الساقين حتى لو كان ظلالاً... فمن يدري ماذا نحوى يد ممدودة... قصة أم حجارة؟

كان مسلول الجد في مواضع كثر فحاجة في رأسه، قرر أن يخرج من الحن، بارجله... وجد مكاناً طيباً مظلاً، غزل إليه. أحضن البرد جلده المرقوح... تغلب براراً حتى هدأت عواطفه، فرفغ رأسه أسنده إلى مخالبه، وأقبض عينيه. كان النوم أبعد شيء من باله.

زحف على بطنه من تحت السور إلى داخل البستان الذي شهد — أيام فتوته — بعض جولاته الفرجية. والآن، وهو يثق على ذاة توابية، يحيط المكان بعينه... بشم رائحة بامر قطة عند جدار ما... ولكن تلك طلع النخل مشوية بذكرته، شامراً وبزرت أخضراء، وثقلت حركته. يستلعب أن يخالف فيها وحيداً... بطامها

زحف على بطنه من تحت السور إلى داخل البستان الذي شهد — أيام فتوته — بعض جولاته الفرجية. والآن، وهو يثق على ذاة توابية، يحيط المكان بعينه... بشم رائحة بامر قطة عند جدار ما... ولكن تلك طلع النخل مشوية بذكرته، شامراً وبزرت أخضراء، وثقلت حركته. يستلعب أن يخالف فيها وحيداً... بطامها

زحف على بطنه من تحت السور إلى داخل البستان الذي شهد — أيام فتوته — بعض جولاته الفرجية. والآن، وهو يثق على ذاة توابية، يحيط المكان بعينه... بشم رائحة بامر قطة عند جدار ما... ولكن تلك طلع النخل مشوية بذكرته، شامراً وبزرت أخضراء، وثقلت حركته. يستلعب أن يخالف فيها وحيداً... بطامها

زحف على بطنه من تحت السور إلى داخل البستان الذي شهد — أيام فتوته — بعض جولاته الفرجية. والآن، وهو يثق على ذاة توابية، يحيط المكان بعينه... بشم رائحة بامر قطة عند جدار ما... ولكن تلك طلع النخل مشوية بذكرته، شامراً وبزرت أخضراء، وثقلت حركته. يستلعب أن يخالف فيها وحيداً... بطامها

زحف على بطنه من تحت السور إلى داخل البستان الذي شهد — أيام فتوته — بعض جولاته الفرجية. والآن، وهو يثق على ذاة توابية، يحيط المكان بعينه... بشم رائحة بامر قطة عند جدار ما... ولكن تلك طلع النخل مشوية بذكرته، شامراً وبزرت أخضراء، وثقلت حركته. يستلعب أن يخالف فيها وحيداً... بطامها

زحف على بطنه من تحت السور إلى داخل البستان الذي شهد — أيام فتوته — بعض جولاته الفرجية. والآن، وهو يثق على ذاة توابية، يحيط المكان بعينه... بشم رائحة بامر قطة عند جدار ما... ولكن تلك طلع النخل مشوية بذكرته، شامراً وبزرت أخضراء، وثقلت حركته. يستلعب أن يخالف فيها وحيداً... بطامها

زحف على بطنه من تحت السور إلى داخل البستان الذي شهد — أيام فتوته — بعض جولاته الفرجية. والآن، وهو يثق على ذاة توابية، يحيط المكان بعينه... بشم رائحة بامر قطة عند جدار ما... ولكن تلك طلع النخل مشوية بذكرته، شامراً وبزرت أخضراء، وثقلت حركته. يستلعب أن يخالف فيها وحيداً... بطامها

زحف على بطنه من تحت السور إلى داخل البستان الذي شهد — أيام فتوته — بعض جولاته الفرجية. والآن، وهو يثق على ذاة توابية، يحيط المكان بعينه... بشم رائحة بامر قطة عند جدار ما... ولكن تلك طلع النخل مشوية بذكرته، شامراً وبزرت أخضراء، وثقلت حركته. يستلعب أن يخالف فيها وحيداً... بطامها

## موت كلب

بقلم: هبة الناصري (عن طريق الشعب العراقي)

كان مسلول الجد في مواضع كثر فحاجة في رأسه، قرر أن يخرج من الحن، بارجله... وجد مكاناً طيباً مظلاً، غزل إليه. أحضن البرد جلده المرقوح... تغلب براراً حتى هدأت عواطفه، فرفغ رأسه أسنده إلى مخالبه، وأقبض عينيه. كان النوم أبعد شيء من باله.

زحف على بطنه من تحت السور إلى داخل البستان الذي شهد — أيام فتوته — بعض جولاته الفرجية. والآن، وهو يثق على ذاة توابية، يحيط المكان بعينه... بشم رائحة بامر قطة عند جدار ما... ولكن تلك طلع النخل مشوية بذكرته، شامراً وبزرت أخضراء، وثقلت حركته. يستلعب أن يخالف فيها وحيداً... بطامها

زحف على بطنه من تحت السور إلى داخل البستان الذي شهد — أيام فتوته — بعض جولاته الفرجية. والآن، وهو يثق على ذاة توابية، يحيط المكان بعينه... بشم رائحة بامر قطة عند جدار ما... ولكن تلك طلع النخل مشوية بذكرته، شامراً وبزرت أخضراء، وثقلت حركته. يستلعب أن يخالف فيها وحيداً... بطامها

زحف على بطنه من تحت السور إلى داخل البستان الذي شهد — أيام فتوته — بعض جولاته الفرجية. والآن، وهو يثق على ذاة توابية، يحيط المكان بعينه... بشم رائحة بامر قطة عند جدار ما... ولكن تلك طلع النخل مشوية بذكرته، شامراً وبزرت أخضراء، وثقلت حركته. يستلعب أن يخالف فيها وحيداً... بطامها

زحف على بطنه من تحت السور إلى داخل البستان الذي شهد — أيام فتوته — بعض جولاته الفرجية. والآن، وهو يثق على ذاة توابية، يحيط المكان بعينه... بشم رائحة بامر قطة عند جدار ما... ولكن تلك طلع النخل مشوية بذكرته، شامراً وبزرت أخضراء، وثقلت حركته. يستلعب أن يخالف فيها وحيداً... بطامها



# بوابة

## مارد يلوم باغصان الزيتون - سلاما وارضا

يتكهن « المراتيون » ، أخماسا وإسداسا ، عن الدواعي التي دفعت أنور السادات ومخلصة التحرير الفلسطينية ، ثم العرب أجمعين ، إلى القيام بالمبادرة السلمية الجديدة أو ما يسميه اسحق رابين وشمعون بيرس « الهجوم السلمي العربي على إسرائيل » ! فتارة نرى « المراتيون » يمزون هذه المبادرة العربية إلى « تفاهم مسبق مع الولايات المتحدة الأمريكية » . وتارة يشطون بنا إلى الفريق المقابل ويعززون المبادرة السلمية العربية التي « تنسيق مسبق مع الاتحاد السوفيتي » .

وفي حين يخشى « المراتيون » من تكهناتهم ، حتى نشعر باننا عدنا إلى عهد الكهانة والعرافة ، يستلذ حكام إسرائيل بهذه اللبلة التي يراود فرضها على الرأي العام . وأول مكاسبهم منها هو صرف الانتظار عن موقفهم المعتد والمعادى للسلام . وثاني مكاسبهم منها هو اظهار الدعوة العربية السلمية في مظهر « التكتيك » العابر . فان اهم واجب الآن - في هذا المجال الحيوي جدال - هو عدم السماح لحكام إسرائيل ، ولا للرأي العام الإسرائيلي نفسه ، بالانحياز من دعوة السلام العربية .

والحقيقة الاساسية وراء دعوة السلام العربية هي ان هذه الدعوة ، الواضحة والمبدئية ، هي التطور الطبيعي المنطقي في سياسة حركة التحرر الوطني العربية ، بما فيها الفلسطينية ، نتيجة لتعاظم قوتها وخبرتها ، نتيجة لنجاحها في الصمود في وجه اشترس الهجمات والمؤامرات الامبريالية والصهيونية والرجعية . ان الخبرة نفسها عرت الزعامات الرجعية العربية أمام الشعوب العربية وكشفت عن وطئيتها الزائفة . كما انها ، في الوقت نفسه ، اوصلت إلى الباب الموصود تلك الزعامات اليمينية العربية التي انتظرت الفرج من « العزيز » الامبريالي الجديد . الخبرة نفسها زادت من تلاحم الحركة الوطنية الفلسطينية مع مجموع حركة التحرر الوطني العربية وزادت من تلاحم هذه الحركة الأخيرة مع الحركة الثورية العالية التي يقف الاتحاد السوفيتي على رأسها - سياسة ورؤية صحيحة .

وحتى لا يظل هذا الكلام غامضا اريد ان ألفت انظاركم إلى الحقيقتين التاريخيتين التاليتين :  
١ - مع أننا لا ننسى استمرار القيادة الساداتية المصرية في محاولة كسب ود الامبريالية الأمريكية والرجعية العربية الا ان صمود الشعوب العربية ، مدعوما بالتأييد السوفيتي الجبار ، يضغط الأمريكيين أنفسهم إلى التخلي عن العديد من مواقفهم التي كانوا يحاولون في الماضي جر القبيادة الساداتية اليها .  
فليس سرا ان هنري كيسنجر كان يخطط إلى حل لقضية الشرق الأوسط يبقى الملك حسين « وصيا » على الشعب العربي الفلسطيني . وذلك عبر مخطط رهييب

لا شك ان « هجمة السلام » التي يشنها الآن الرئيس المصري أنور السادات على حكام إسرائيل ضرورية من أجل اخراج هؤلاء الحكام وفرض نوابيهم العدوانية ضد الشعوب العربية وبشكل خاص الشعب العربي الفلسطيني .

لقد أعلن الرئيس السادات ، في أثناء اجتماعه مع وفد مجلس الشيوخ الأمريكي الذي زار مصر مؤخرا ، أنه مستعد للتوقيع على اتفاقية سلام مع إسرائيل وذلك مقابل انسحاب إسرائيل التام من كافة الأراضي العربية المحتلة وإقامة دولة فلسطينية في الضفة الغربية وقطاع غزة . وقال : انه مستعد لوضع قوات دولية على الحدود المصرية الإسرائيلية بعد انسحاب إسرائيل من الأراضي العربية المحتلة . كذلك هو مستعد لوضع مثل هذه القوات في شرم الشيخ لضمان حرية الملاحة في خليج العقبة . وأعلن أنه يوافق ، أيضا ، على تقديم ضمانات دولية لأمن إسرائيل ولا يعارض ان تأخذ هذه الضمانات - اذا وافقت الولايات المتحدة - شكل حلف عسكري بين الولايات المتحدة وإسرائيل .

واكد السادات ان المفاوضات حول هذه المقترحات يجب ان تتم في جنيف . ولكن مقترحات السادات الواضحة والمعقولة هذه ، والتي هي في الواقع مقترحات يمكن على أساسها حل أزمة الشرق الأوسط ، ما لم تعجب حكام إسرائيل . ولأنهم لا يستطيعون رفضها بصرحة راحوا بلفظ ويدورون محالين تحجب الرد الصريح والواضح عليها حتى لا يشكفوا عن نوابيهم الحقيقية المهادية للسلام وللحل العادل لازمة الشرق الأوسط .

وأخر ردود حكام إسرائيل المتوترة ما سمعناه على لسان رئيس الوزراء ، اسحق رابين . فقد توجه رابين بدعوة شخصية إلى الرئيس السادات لإجراء مفاوضات مباشرة مع إسرائيل للتوصل إلى حل مفترق معها . وأعلن رفضه الذهاب إلى جنيف الا اذا وافقت مصر على إجراء هذه المفاوضات !

وقد فضح وزير الدفاع الإسرائيلي السابق ، موشيه ديان ، في مقال نشره في صحيفة « هعيم هره » بتاريخ ١٩-١١-٧٦ ، موقف ذلك والدوران هذا الذي يتفكه حكام إسرائيل تجاه مقترحات السادات السلمية . ودعا إلى الرد على هذه المقترحات بصرحة . لان مقترحات السادات واضحة وتتطلب من حكام إسرائيل ان يردوا عليها بوضوح . وتوقع في مقالته تفسير معنى مقترحات السادات عمليا بعد ان قال ان السادات لم يكن يجرؤ على عرض مقترحاته لو لم يكن قد اخذ موافقة الفلسطينيين عليها سلفا .

فإن نسبة الماهية السلام ، التي أراد رابين معرفتها من فم الرئيس المصري ، فقد قال ديان ، ان الرئيس المصري أوضح أنها تعني انهاء حالة الحرب والفساد الاجرام الخاصة المرتبطة بها - مثل مقاطعة إسرائيل اقتصاديا ومنع عبور السفن الإسرائيلية في قناة السويس وغير ذلك . ولكن هذا لا يعني ضمان إقامة علاقات دبلوماسية بين الدول العربية وإسرائيل مثل فتح سفارة إسرائيلية في القاهرة وسفارة مصرية في تل أبيب . كذلك لا يعني إقامة علاقات تجارية حرة بين الدول العربية وإسرائيل . وأضاف ديان : ان مثل هذه الأمور ليست شرطا أساسيا لإنهاء حالة الحرب بين الدول . فهناك دول كثيرة ليست معادية لإسرائيل ولم تفكر أبدا في محاربتها ومع ذلك ليست معها وهي إسرائيل علاقات تجارية أو دبلوماسية . ويخلص ديان إلى القول : هناك قضايا عديدة مكانها المفاوضات ولا ينبغي فيها من أخذ وعطاء وليس في وضع



## انت وأنا عرضة للاختطاف والاختفاء

موضوعي هذا الاسبوع لا يمت للخيال العلمي بصله ، بل للواقع الإسرائيلي المر . . . هذا الواقع الذي تصعب فيه أنت وأنا وهو عرضة للاختطاف ، بل ربما الاختفاء باسم حماية حريق المواطن في هذه البلاد . . . وكيف يكون ذلك ؟

هناك مشروع قانون سيعرض على الكنيست للقراءة الأولى ، في تشرين الأول أو ثلثة . ويصم مشروع هذا القانون على منسج نشر أسماء الموقوفين الذين يعقلهم البوليس إلى ان تقدم ضدهم لائحة الاتهام ( « هارتس » - ١٨/١١/٧٦ ) .

فتصور ، أيها القارئ الكريم ، ان يترك بابك في ساعات الصباح الأولى ، قبل بزوغ الفجر ، طارق بيرز بطاقته الرسمية وأسر الاعتقال ويسوقك إلى مكان مجهول لا يدري بك أحد ولا يعلم عن مصيرك أحد الا حينما يشاء البوليس !

هذا هو نغوى مشروع القانون المقترح . وليست هذه الفكرة بجديدة . وقد تقدمت بهذا الحكومة مرة إلى الكنيست باسم حماية حقوق المواطن . . ولكنها لم تنجح على دفعه للقراءة الأولى وذلك تحت ضغط الرأي العام ووسائل الاعلام .

فهل مشروع القانون الجديد اصبح الآن ضرورة لحل المشاكل الاجتماعية الملحة ؟ وهل يؤمن حقوق المواطن الذي يتعرض لنهب أجوره وسلب لقمة عيشه ؟ والسؤال هو : لماذا تعاد الكرة الآن لاقرار مثل هذا القانون ، قانون الاعتقالات السرية ، في وضع تعاطف فيه التذمر الشعبي من سياسة الحكومة الخارجية والاقتصادية ويعم فيه الفساد ؟

وما يشي الدهشة أكثر من أي شيء آخر هو ان الاقتراح تقدمت به اوساط في المعارضة وليس في الحكومة . ومشايخ القوانين ، عادة ، تطرح على الكنيست للقراءة الأولى مباشرة اذا تقدمت بها الحكومة ، وليس كتسلة معارضة .

صاحب اقتراح القانون المذكور هو عضو الكنيست اهود اولمات ، يؤيده عضو الكنيست يديديا بشري . وذكر « هارتس » ، في مقال كتبه « ران كسليف » ( ١٨-١١-٧٦ ) ، ان صياغة اقتراح مشروع القانون تمت بالاتفاق مع وزير البوليس شلومو هيل . كما أعلن وزير القضاء عن تأييد هذا المشروع ووعده بتأييد حالته ، بعد القراءة الأولى ، على لجنة القانون التابعة للكنيست .

واذا صحت هذه المعلومات فيصبح الاحتمال كبيرا بان تقر الكنيست هذا القانون في قراءة ثانية وثالثة قبل انقضاء فصل الشتاء الراهن ، أي في سنة الانتخابات للكنيست . والحقيقة ان نقابة الصحفيين اعترضت لدى الكنيست على هذا القانون وعقدت « هارتس » مقالا تحت عنوان « قانون الاعتقالات السرية » و « هولام هره » عقدت مقالا مطولا تحت عنوان « الطريق إلى جهنم » .

والجماهير العربية تدرك ، من خبرتها ، معنى الاعتقالات السرية التي كانت تجري أيام الحكم العسكري . ومعنى اخفاء الناس والبقاء بهم خارج الحدود . كما خبرت وطأة الاعتقالات الجماعية وظفر نشر أبناء هذه الاعتقالات .

ولذلك فمن الطبيعي ان تكون ، نحن العرب في إسرائيل ، أكثر حساسية لخطر هذا القانون . وفي ظروف الاحتلال ، فان إضافة مثل هذا القانون إلى أنظمة الطوارئ وأنظمة الاحتلال ، يسمح لسلطات الاحتلال باعتقال من تشاء واختطاف من تشاء واخفاء من تشاء دون ان تخشى وسائل الاعلام او احتجاج الرأي العام .

قبل ١١ سنة ، أي في صيف ١٩٦٥ ، طرحت الحكومة على جدول إبعث الكنيست مشروع قانون معائن . وكانت هي المبادرة لذلك . ولكن تحت ضغط الرأي العام تراجع وزير القضاء . شيرا ، في اللحظة الأخيرة ، عن تقديم الاقتراح للقراءة الأولى . . . وتجددت المحاولة في سنة ١٩٧٢ ، حين تقدم عضو الكنيست آنذاك شالوم كوهين بمشروع اقتراح معائن لحماية حقوق المواطن . ولكن الكنيست لم تبجته . وطربت قصة قانون الاعتقالات السرية إلى ان أعادت الحركة اليسوم اوساط المعارضة اليهودية المطرقة ، بتنسيق مع جهات وزارية كما أسلفنا .

والقضية التي تثير القلق هي ان سلاح الاعتقالات في إسرائيل هو سلاح مشهر في وجه الجميع ، حتى قبل ان تصبح الاعتقالات سرية . فالأبناء المزعجة ، التي تنشر في الصحف عن الاعتقالات البوليسية ، تثبت حقيقة ما نقول . واكدت « هارتس » في مقالها المذكور أننا « وهناك شكوك بان البوليس يبالغ جدا باستخدام سلاح الاعتقالات على الأقل ٣٠ ألف إنسان يعقلون في السنة ويقدمون أمام المحاكم ( فضلا عن الذين يعقلون ولا يقدمون أمام المحاكم ) » .

ويستطرد « هارتس » : « والامر الثاني هو : هناك نسبة عالية من الموقوفين الذين اعتقلوا بدون ذنب . وبعد انتهائهم التي يوجهها النائب العام للموقوفين لا تزيد عن ربع عدد مئسستات الموقوفين التي يقدمها البوليس إلى المحاكم » .

فما هو مصير الذين لم تندم ضدهم لائحة اتهام ؟ انهم في الغالب يقعون في السجن حتى يتكرم البوليس في الإفراج عنهم أو تدبر تهمة يلصقها بهم . والامر الثالث ، الذي يحذر منه مقال « هارتس » هو : « في الواقع الراهن ، لا تقوم الحكومة بدور حازم فعال ضد سياسة الامعان في الاعتقالات التي يجريها البوليس » .

في هذه الظروف فان الراود الوحيد الذي بقي ، عمليا ، هو وسائل الاعلام والرأي العام . فإذا أخفت سلطات البوليس اعتقالها عن أعين الرأي العام بموجب قانون تالذي يقترحه اولمات ، فان مصير الموقوفين سيكون في كفة القدر وتحت رحمة البوليس وحده .

ولا شك ان مثل هذا القانون ، اذا اقتره الكنيست ، يمنح سلطات البوليس صلاحيات واسعة جدا ويحجم تصرفاتها من أعين الرأي العام . فنادى اساليب البوليس في استخدام سلاح الاعتقال المتواصل هو ارقام الموقوف على الاعتراف ، أي اعتراف بعد تعذيب اعصابه . وكيف يكون الحال اذا كان الاعتقال على السكت ؟

وهناك خطر فعلي في ان يؤدي اعتقال الناس سرا إلى اختفائهم . ألم يخطف موقوفون في سجون الاحتلال ؟ فإذا كانت الكنيست حرصة على حماية حقوق الفرد والمواطن الاساسية فليها ان ترفض مشروع هذا القانون الذي يشكل اقراره اشد خطر على الحريات الديمقراطية .

صليبا خميس

استهدف ابادته الشعب العربي الفلسطيني . ولقد شرعت الرجعية العربية ، بتأييد مباشر من الامبريالية الأمريكية ومن حكام إسرائيل ، في تنفيذ هذا المخطط الرهييب - ايلول الأسود عام ١٩٧٠ في الأردن وعام ١٩٧٥ - ١٩٧٦ الأسود في لبنان .

ونذكر ان أنور السادات نفسه ، وقبل عامين ، حاول ان يتراجع عن تأييد الكيان المستقل للشعب العربي الفلسطيني الا انه فشل في ذلك . وكيف ننسى تأكيدات الرئيس رابين انه لا مكان إلى هذا « الحل » الأمريكي متحقق لا بحالة . وهي - بقوة الاستمرار - لا تزال ترفض الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية وترفض مشاركة الطرف الاساسي في النزاع - الشعب الفلسطيني - في مفاوضات جنيف التي عليها ان تقر تسوية هذا النزاع .

وكيف ننسى تأكيدات الرئيس رابين انه لا مكان إلى لقاء الفلسطينيين « سوى في ساحة المعركة » ؟ كيف ننسى المناقشات الحامية التي كانت تدور في إسرائيل بين « الحماة والصقور » حول مستقبل الكيان السياسي للشعب العربي الفلسطيني في ظل الاحتلال الإسرائيلي ( باسبورتات اردنية ام دولة اتحادية على النمط الروديسي ) وعلى اعتبار ان « إسرائيل الكبرى » حقيقة أبدية ؟

من الواضح ان اليمين العربي مستمر في مغازلة الامبريالية الأمريكية . ومن الواضح ان الامبريالية الأمريكية مغنية باستمرار هذه المغازلة كي تقبض أغلى ما تستطيع قبضه من ثمن لقاء اقل ما يمكن تقديمه من أرض عربية محتلة ، وخلال أطول مدة ممكنة . كل هذا صحيح . ولكن صحيح أيضا انه لم يعد بالإمكان إجراء علاقات الغزل هذه بعيدا عن كشافات أعين الشعوب العربية .

ان مؤامرة ابادته الشعب العربي الفلسطيني قد فشلت فشلا ذريعا . وذلك ، قبل كل شيء ، بفضل البطولة الفتيانية التي أبداه ويديها هذا الشعب البطل صاحب أقدس حق . ثم بفضل تضامن الشعوب العربية معه والتفافها من حوله . ولقد أصبح من الممكن ، عمليا ، ان لا تذهب هذه البطولة عبثا وان لا يذهب هذا التضامن عبثا وذلك لنفس السبب الذي جعل بطولة الفتيانيين والأفغوليين ومن قبلهم الجزائريين وغيرهم ممن لا يعد ولا يحصى من الشعوب ، لا تذهب عبثا . ان هذا السبب هو ان الفلسطينيين ، مثل الفتيانيين والأفغوليين والجزائريين وغيرهم ، كان في مقدورهم الا يكتفوا بجسارة بسخس وعربة ويد حنا في التصدي لدبابات الامبريالية والصهيونية والرجعية العربية . لقد كان معهم ، ولا يزال ، الاتحاد السوفيتي الجبار بسياسه المبدئية الجبارة وبأسلحته المنظمة والجبارة .

ان هذه الحقيقة هي التي قلبت حسابات المؤامرات الامبريالية راسا على عقب وجعلت أرضية الغزل الدنس بين الامبريالية واليمين أرضية ضيقة جدا . فهم ليسوا أحرارا كما كانوا يتوهمون .

٢ - لقد كانت مؤامرة تقسيم لبنان ، بالإضافة إلى مؤامرة ابادته الفلسطينيين في لبنان ، مخططا « مضمونا » في عين الامبرياليين الأمريكيين وحكام إسرائيل والرجعية اللبنانية . بل وصلت الفكرة بالأمريكيين في تنفيذ هذا المخطط إلى درجة أنهم سحبوا سفارتهم من بيروت ورعاياهم على اعتبار ان الدولة اللبنانية قد زالت من الوجود . وحكام إسرائيل أخذوا يستعيدون « معتبرة » دافيد بن غوريون الذي رأى « حتمية » انهيار الدولة اللبنانية منذ أكثر من عشرين عاما . وفتحوا الحدود مع لبنان وأرسلوا التركوات « الزراعية » على اعتبار ان حصتهم من لبنان مضمونة أيضا . ورميش وبنت جبيل تستطيعان ان

وحيان ، والذي يسمى للعودة إلى المسرح السياسي في الانتخابات النيابية القادمة ، يريد ان يقول لزملائه حكام إسرائيل الحاليين : لماذا الدوران ؟ اجيبوا بصرحة بانكم لا تريدون الانسحاب من الأراضي العربية المحتلة !

ان ديان يعتقد في مطالبته بمثل هذا الجواب على حقيقة اساسية وهي ان الولايات المتحدة ( السند الحقيقي لحكام إسرائيل ) لا تسعى ، في الواقع ، للوصول إلى حل عادل لازمة الشرق الأوسط وعلى هذا الاساس فهو يعتقد ان الاستمرار في اتجاه « سياسة القوة » و « فرض الامر الواقع » والتحدث عن ذلك بصرحة سيغير الدول العربية على الروض لهذه السياسة ويجعلهم يفتشون عن طرق أخرى ، غير استعادة أراضيهم المحتلة وتحقيق السلام العادل ، لتعامل مع إسرائيل مثل « الصقور المفترقة » و « السباع الطبع » و « القاتل التجارى » مع إسرائيل ! أي التعامل مع إسرائيل في كل المجالات ، دون الحاجة إلى انهاء الاحتلال الإسرائيلي في الأراضي العربية .

ان ديان يعبر عن اتجاه اساسي في السياسة الإسرائيلية وهو انه من الممكن الاتفاق مع العرب بدون الأخذ بعين الاعتبار المصالح القومية والوطنية للشعوب العربية وهذا ولا شك هو الخطا الاساسي الذي يرتكبه حكام إسرائيل في سياستهم تجاه الشعوب العربية .

وفي نفس الوقت فان الخطا الاساسي الذي يمكن ان يرتكبه حكام الدول العربية هو الاعتقاد بان الامبريالية الأمريكية يمكن ان تتخلى عن حكام إسرائيل اذا ما أبدوا « رغبة أكيدة » في التعاون معها . هؤلاء الحكام ينسون ، في غمرة الأذعان عن مصالحهم البطينة الضيقة ، ان الامبريالية الأمريكية ومهما حكام إسرائيل ، لا يهمهم الدفاع عن مصالح الحكام العرب الطبقية بقدر ما يهمهم السيطرة على منابع الثروة التي اوجدت هذه المصالح . وعلى هذا الاساس يستطيع ان نذكر ان الرئيس السادات ، مهما « حذ » معه من الدول العربية ، لا يكتفه ان يحقق المطالب العادلة للشعوب العربية ، وبضمنها الشعب العربي الفلسطيني ، بالاعتقاد على « مسابرة » الامبريالية الأمريكية « وتفهيها » عدالة المطالب العربية . فالامبريالية هي العدو الاساسي للشعوب العربية . وما لم تخرج « هجمة السلام » العربية من نطاق التنفيل أمام الامبريالية إلى نطاق التصدي لها فلا يمكن للشعوب العربية ان تحقق اهدافها .

تشبهها باترت وكفر برعم ودافيد بن غوريون يستطيع ان ينال مطبقا ان يشعرون بيرس هو خير خلف لخير سلف . ولقد وقعت مأس في لبنان كان من الممكن تلافيها . واجتمع في الرياض ارباب الرجعية والقيادة اليمينية العربية وجروا القيادة السورية إلى حظيرهم . ومع ذلك فانهم لم يستطيعوا العمل في الخفاء عن أعين الشعوب العربية وعن أرائدها . وهناك رأى متعمق بانهم انما ، في اجتماع الرياض ، لحقوا حالهم قبل ان تنفجر البراكين في بلادهم نفسها .

ومهما يكون من امر فقد فشلت مؤامرة تقسيم لبنان كما فشلت مؤامرة القضاء على القوى الوطنية والتقدمية اللبنانية كما فشلت مؤامرة ابادته الشعب الفلسطيني . ولم يستطع ارباب الرياض الا ان يعملوا في اطار هذه الحقائق وفي اطار ارادة الشعوب العربية في صون التضامن العربي .

وهناك بعض الاخوة يسألون : ما هو السادات ، اليميني ، ينتهج سياسة حكيمة وذكية بشأن السلام الإسرائيلي العربي . فكيف يتسق ذلك مع الانتقادات التي توجهها ضد سياسته التي يتبعها مع الامبريالية الأمريكية ؟ اعتقد انني اجبت على هذا السؤال ، فيما اردته من حقائق اعلاه . ومع ذلك اياكم والرؤية السطحية والساذجة التي تقسم السياسات إلى اسود وإلى ابيض . فيهدى ما يضي السادات في مبادرته السلمية ، وعلى الاسس المعادلة المعروفة ولا يفرط بالحقوق الاساسية ، فاننا نستويده وتدعو إلى المزيد منها . ولا حرجة البتة في ذلك . ولولا تواضعنا الشيوعي لرحنا نعتز ، أمام شعبونا ، بان الحركة الوطنية العربية ، وعلى رأسها الفلسطينية ، أخذت تتبنى مواقفنا التي لم نمد عنها في يوم من الأيام .

اننا نعتبر مبادرة السلام العربية - وعلى رأسها الفلسطينية - انتصارا كبيرا لحركة التحرر الوطني العربية - وعلى رأسها الفلسطينية وهزيمة تاريخية لمخططات الامبريالية والصهيونية والرجعية العربية . اننا نعتبرها انتصارا ضخما للجهود المتفانية التي بذلناها نحن الشيوعيين ولا تزال نبذلها - في جبهة واحدة وأبدية مع الاتحاد السوفيتي ومع مجموع جركة التحرر الوطني والاجتماعي في البلدان العربية وفي إسرائيل وفي العالم كله . ولا يحسن احد اننا توهم ان السلام العادل أصبح يطرق على ابوابنا العطشى . بل نرى ان هذا الزعم أبعد ما يكون عن رؤيتنا الواضحة . بل نرى ان اشد الأخطار لا تزال تهدد بقضية السلام العادل .

ولذلك نرى الاهمية الكبرى في تطوير المعتدين وجميع أعداء السلام العادل وفهمهم عاليا وحيلوا وفي الشرق الأوسط . انه من الضروري ان يتحملوا كل المسؤولية فلعلم ان يرتدوا . فاذا لم يفعلوا - لا سح الله - وخسوا في غيمهم وقعداتهم في احتلالهم ( واعلى حكام إسرائيل والامبرياليون الأمريكيون ) فانهم سيستبدون المسؤولية كلها أمام شعبيهم وأمام شعوب العالم قاطبة . هذه هي القضية .

ها هو الشعب العربي الفلسطيني يقف الآن في أعلى تم المسؤولية - هذه القم التي ارتقت إليها عبر أروع وأطول الصمود والتضحية وعبر اتسي وأطول تجرعة وعبر انتصارات تاريخية جعلته يبدو ، على حقيقته ، ماردا ويبدو أعداؤه ، على حقيقته ، اقزبا اقزبا . فما أروع هذا المارد وهو يلوح باغصان الزيتون - سلايا وأرضا طيبة .

( جبهة )

## يا حزب القاقودا - شعبنا على طريق الناصرة!

■ كما هو معروف فان حزب « العمل » الحاكم في إسرائيل لا يتخطى في أزمة داخلية عنيفة ، سياسية وشخصية ، فقط ، بل هو يستعد لمؤتمر عام أيضا . والدائرة العربية ( الاقلية ) في حزب « العمل » قررت ، استعدادا لهذا المؤتمر ، فتح ابواب « الفزب » أمام الداجين بما فيه الكفاية من عرب البلاد . فكثرت هذه الدائرة رسالة شخصية « حارة » بلفة ركيكة جدا ( من صاغها ؟ رعان كوهين او محمود عيسى ؟ ) أرسلت إلى المواطنين العرب قد وضعوا هذه الرسائل حيث يضعون « الانباء » وان الجواب كان صفرا . ومؤخرا قرر اباطرة حزب « العمل » ارسال رسائل مركزى للدائرة العربية للاتصال الشفهي بالمواطنين . وسيمت ان يدعو ابو ضيا ( الاسم الحقيقي : ابراهيم عويد ) الذي كسسه شعب الناصرة من البلدة ، من زمان ، يزور المدارس ويحاول ان يبتز من المعلمين انتسابا « اخذوا » للحزب الحاكم . . . وقد سمعت أيضا ، ان المعلمين ، الذين على أرواح احيائنا الشابة ، عرفوا كيف « يقرضون » في مدارس خارج المدارس .

كان من الممكن كتابة مقالة صحفية مساجرة حسود هذه المهزلة العدوانية القمحة . ولكن لاجل جبهة حدة ، ونحتاج ان نعالجها بعد . ان حزب « العمل » - الماي سافنا - هو قائد هذه الدولة منذ قيامها ، وعليه فهو المسؤول عن طرد شعبنا العربي الفلسطيني من وطنه . هو المسؤول عن السياسة التي حاولت ان نظرننا نحن ايضا . هذا الحزب هو مهندس اتحكم العسكري ، هو مصدر « الهويات الحمراء » . هو المسؤول عن نهب ملايين دونيات الارض من فلاحينا . هو المسؤول عن سياسة الاتامات العربية . هو المسؤول عن محاولات تخفيفا ثقافيا واجتماعيا واقتصاديا . هو المسؤول عن كبراج القهر الذي رفع خلال كل السنوات التمانسي والعشرين المحاف المانسة فوق راس معلينا ومفتينا . هو المسؤول عن منع العرب من دخول المستشفيات وحتى سنة ١٩٦٠ ، وعن تصليب الفجوات العبيدين عن العمال مسؤولين عن العمال العرب بعد ١٩٦٠ . هذا الحزب هو المسؤول عن مقتل كل شهدائنا ، شهداء كثر قاسم سنة ١٩٥٦ ، الشهداء الخسنة الذين قبل انهم قتلوا على الحدود سنة ١٩٦١ ، وشهداء يوم الأرض . ان كلمة « ميا » ، عوفيا بعد « عافودا » ، هي تصديق لكل ما عانينا من عذاب سياسي وثقافي واجتماعي واقتصادي ونفسي ، خلال السنوات الماضية . فهل يمكن ان يدعى هذا الحزب ان عنده الحد الأدنى من الذوق حين يتبذره العرب طالبا انتسابهم اليه ؟ ومتى ؟ في الوقت الذي فيه نضال العمال والشغيلة العربية ضد سياسة الحكومة التي كما قالت « الاتحاد » مرة ، عنها ، ظلت تتوسع وتتوسع على حساب الأراضي العربية ، حتى احتلت . . .

لقية العمال اليهود . اذا كانت سياسة حزب « عافودا » قد بدأت تنفك في الناحية اليهودية ، فهل يريد هذا الحزب ان ينفذه المواطنين العرب ، بالذات ؟ !! ان نقاش ، جيا ، ان حقوق سوف نتبع للاعضاء العرب ؟ فما نحن نرى ، خلال كل السنين الماضية ، ان العملاء العربسياسة الحكومة كانوا محط احتقار وأذلال قومي وخسني ومن السلطة الثالثة . كانوا يعملون كميد رخصان واجبيهم الخدمة الطمعة الصامتة الذليلة ، مقابل جاء شخصي كاتب او مصلحة شخصية ثانية رخصة . ان استعداد حزب « العمل » لقبول العرب اعضاء فيه يفرنا بموافقة ايان سميت على اشراك الافريقيين الاصليين في روبيسيا في الحكم . وكما هو يبدي لكل عاقل

— البنية على صفحة ٤ —

سالم جبران

## مقترحات السلام العربية بيت "رابين" و"ديان"

شروط مسبقية . والقضية الاساسية - يقول ديان - هي: هل إسرائيل مستعدة للانسحاب لحدود (الخط الأخضر) (حدود ١٩٤٧-٦٧) مقابل اتفاقية سلام وضمانات أمن ؟ !

لقد اوردت كل اقوال ديان هذه ، في الرد على محاولات الحكومة الإسرائيلية التهرب من مواجهة مقترحات السادات ، لا للتليل على ان ديان يرغب في الاستجابة لهذه المقترحات ، بل لآين ان « شهادا من اهله » ( وهو ديان ) يشهد على ان حكام إسرائيل يتهربون في الرد على مقترحات السادات لانهم لا يريدون الانسحاب من الأراضي العربية المحتلة إلى حدود ٤ حزيران ١٩٦٧ مقابل اتفاقية سلام وضمانات أمن . فمن تعرف ان ديان ليس « حامي سلام » وان رايه في مواجهة العرب يتلخص في اتجاه « سياسة القوة » ( وفرض الامر الواقع ) ورفض الانسحاب من المناطق العربية المحتلة ما دام العرب لا يستطيعون ان يفرضوا هذا الانسحاب بالقوة . وقد انتهت حرب اكتوبر ١٩٧٣ ان ديان هو أفضل من يستجيب لسياسة القوة !

وحيان ، والذي يسمى للعودة إلى المسرح السياسي في الانتخابات النيابية القادمة ، يريد ان يقول لزملائه حكام إسرائيل الحاليين : لماذا الدوران ؟ اجيبوا بصرحة بانكم لا تريدون الانسحاب من الأراضي العربية المحتلة !

ان ديان يعتقد في مطالبته بمثل هذا الجواب على حقيقة اساسية وهي ان الولايات المتحدة ( السند الحقيقي لحكام إسرائيل ) لا تسعى ، في الواقع ، للوصول إلى حل عادل لازمة الشرق الأوسط وعلى هذا الاساس فهو يعتقد ان الاستمرار في اتجاه « سياسة القوة » و « فرض الامر الواقع » والتحدث عن ذلك بصرحة سيغير الدول العربية على الروض لهذه السياسة ويجعلهم يفتشون عن طرق أخرى ، غير استعادة أراضيهم المحتلة وتحقيق السلام العادل ، لتعامل مع إسرائيل مثل « الصقور المفترقة » و « السباع الطبع » و « القاتل التجارى » مع إسرائيل ! أي التعامل مع إسرائيل في كل المجالات ، دون الحاجة إلى انهاء الاحتلال الإسرائيلي في الأراضي العربية .

ان ديان يعبر عن اتجاه اساسي في السياسة الإسرائيلية وهو انه من الممكن الاتفاق مع العرب بدون الأخذ بعين الاعتبار المصالح القومية والوطنية للشعوب العربية وهذا ولا شك هو الخطا الاساسي الذي يرتكبه حكام إسرائيل في سياستهم تجاه الشعوب العربية .

وفي نفس الوقت فان الخطا الاساسي الذي يمكن ان يرتكبه حكام الدول العربية هو الاعتقاد بان الامبريالية الأمريكية يمكن ان تتخلى عن حكام إسرائيل اذا ما أبدوا « رغبة أكيدة » في التعاون معها . هؤلاء الحكام ينسون ، في غمرة الأذعان عن مصالحهم البطينة الضيقة ، ان الامبريالية الأمريكية ومهما حكام إسرائيل ، لا يهمهم الدفاع عن مصالح الحكام العرب الطبقية بقدر ما يهمهم السيطرة على منابع الثروة التي اوجدت هذه المصالح . وعلى هذا الاساس يستطيع ان نذكر ان الرئيس السادات ، مهما « حذ » معه من الدول العربية ، لا يكتفه ان يحقق المطالب العادلة للشعوب العربية ، وبضمنها الشعب العربي الفلسطيني ، بالاعتقاد على « مسابرة » الامبريالية الأمريكية « وتفهيها » عدالة المطالب العربية . فالامبريالية هي العدو الاساسي للشعوب العربية . وما لم تخرج « هجمة السلام » العربية من نطاق التنفيل أمام الامبريالية إلى نطاق التصدي لها فلا يمكن للشعوب العربية ان تحقق اهدافها .

على عاشور







